

## **Duran Duran**

Travolti da un bruciante successo nei primi anni '80, Simon Le Bon (1958, Bushey, Gran Bretagna), Nick Rhodes (nome d'arte di Nicholas Bates, 1962, Birmingham, Gran Bretagna), Andy Taylor (1961, Dolver-Hampton, Gran Bretagna), John Taylor (1960, Birmingham, Gran Bretagna), Roger Taylor (1960, Birmingham, Gran Bretagna) incarnano perfettamente il modello edonista di pop band per teenager.

Artefici di un pop leggero venato di dance e funk, sfornano una strabiliante serie di successi mondiali nell'arco di quattro anni (*Girls On Film*, *Rio*, *Save A Prayer*, *Hungry Like The Wolf*, *The Reflex*, *The Wild Boys*, *A View To A Kill*) dando vita a una sorta di nuova beatlemania (alimentata ad arte da una presunta rivalità con gli [Spandau Ballet](#)).

Il gruppo, sfaldandosi in progetti paralleli (Arcadia e The Power) arriva allo scioglimento, anche se, paradossalmente, il disco più raffinato (*Notorious*, coprodotto da Nile Rodgers) è quello che segna l'inizio del declino.

A metà anni '90 ci riprovano senza troppe pretese, ma il pubblico è cresciuto e i gusti musicali sono cambiati.

Alcuni album rappresentativi: *Rio* (1982), *Seven And The Ragged Tiger* (1983), *Notorious* (1986).  
Recentemente hanno pubblicato: *Thank You* (aprile 1995)